

# АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ КУЛЬТУРА И МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины

### 1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире» является формирование у студентов общекультурной компетенции ОК-1 (способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения) и профессиональной компетенции ПК-3 (способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности)

### 1.2 Задачи дисциплины

1. Формирование системы знаний, умений и владений о многообразии культурных миров, особенностях взаимодействия с представителями различных культур, технологиями оптимизации межкультурного взаимодействия, как основы для развития необходимых компетенций.
2. Актуализация межпредметных связей, способствующих пониманию роли и места материальной и духовной культуры в организации межкультурного взаимодействия.
3. Ознакомление со структурой, социальными функциями и особенностями различных типов культуры и их влиянием на процесс межкультурного взаимодействия.
4. Обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта оценки состояния и перспектив взаимодействия между различными культурами и их представителями.
5. Стимулирование самостоятельной, деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

### 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире» относится к дисциплинам по выбору вариативной части основной образовательной программы.

Для освоения дисциплины «Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «История» и «Обществознание» на предыдущем уровне образования, курсов по выбору «Культура древнего мира», «История мировых религий» на предыдущих курсах обучения, а также изучаемых параллельно курсов по выбору «Культурология», «Философия», «Средневековый восток» «История отечественной культуры», «История западных и южных славян», «История русской православной церкви».

Дисциплина «Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире» является предшествующей для изучения последующего по учебному плану курсов по выбору «Методика преподавания основ православной культуры», «Религии народов мира», «Культурно-исторические традиции кубанского казачества», а также для прохождения педагогической практики и написания выпускной квалификационной работы.

## 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

1. Общекультурная компетенция ОК-1 (способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения).
2. Профессиональной компетенции ПК-3 (способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности).

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ОК-1	Способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	- формы и стили культур, основные культурно-исторические центры и регионы мира; - закономерности и особенности их взаимодействия; - основные термины и понятия культурологии; - движущие силы и закономерности исторического и культурного процесса в мире.	- оценивать своеобразие, ценность и уникальность разных типов культуры; - быть готовым и способным к межкультурному диалогу; - выявлять общие черты и различия сравниваемых культурных процессов и явлений.	- навыками использования знаний о развитии всемирного культурно-исторического процесса для формирования научного мировоззрения; - навыками поведения в ситуации контакта с «иной» культурой.
2	ПК-3	Способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	- цели и задачи духовно-нравственного воспитания в школе; - основные формы проведения культурно-массовых мероприятий в учебное и	- уметь использовать полученные знания в области культурно-исторического процесса для решения задач воспитания и духовно-нравственного	- терминами и понятиями в области материальной и духовной культуры; - навыками передачи знаний о развитии культуры учащимся;

			внеучебное время.	развития обучающихся.	- приемами правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных культурах.
--	--	--	-------------------	-----------------------	---

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач.ед. (144 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ЗФО)

Вид учебной работы	Всего часов	Курсы (часы) 3
<b>Контактная работа, в том числе</b>		
В том числе:		
Занятия лекционного типа	4	4
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	4	4
<b>Иная контактная работа:</b>		
Контроль самостоятельной работы		
Иная контактная работа	0,2	0,2
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>		
В том числе:		
Подготовка к выступлениям на занятиях семинарского типа	20	20
Эссе	46	46
Составление сравнительных таблиц	10	10
Составление терминологических словарей	10	10
Составление культурологического кроссворда	18	18
Составление виртуальных экскурсий	18	18
Подготовка к письменному опросу	10	10
Подготовка и сдача зачета		
<b>Контроль (промежуточная аттестация)</b> (3 курс – зачет с оценкой)	3,8	3,8
Общая трудоемкость	час.	144
	В том числе контактная работа	8,2
	зач. ед.	4

### 2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые на 3 курсе (заочная форма)

Наименование разделов	Количество часов		
	Всего	Аудиторная работа	Внеаудиторная работа

			ЛК	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Культура как социальное явление	7	1	-	-	6
2	Исторические типы культуры	20	1	-	-	19
3	Принципы и типы взаимодействия культур	17	1	-	-	16
4	Межкультурное взаимодействие в современном мире	27	1	-	-	26
5	Межкультурная коммуникация и проблемы национальной идентичности	43,8	-	2	-	41,8
6	Русская культура в современном мире. Россия в диалоге культур	29	-	2	-	27
Итого по дисциплине			4	4	-	135,8

Примечание: ЛК – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 2.3 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

## 3. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

### 3.1 Основная литература:

1. Жукова, И.Н. Словарь терминов межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] : словарь / И.Н. Жукова, М.Г. Лебедько, З.Г. Прошина, Н.Г. Юзефович ; под ред. Лебедько М.Г., Прошиной З.Г.. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2013. — 632 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/71952>. — Загл. с экрана.
2. Культурология : учебник для вузов / Ю. Н. Солонин [и др.] ; под ред. Ю. Н. Солонина, М. С. Каган. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2015. — 566 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3241-6. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/AEF8E7BB-78AB-4878-AA49-9E8BCDDE0CB9](http://www.biblio-online.ru/book/AEF8E7BB-78AB-4878-AA49-9E8BCDDE0CB9).
3. Рот, Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг : учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 223 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-01056-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114542> (23.08.2015).
4. Садохин, А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 975 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-01847-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115180> (23.05.2015).
5. Таратухина, Ю. В. Деловые и межкультурные коммуникации : учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина, З. К. Авдеева. — М. : Издательство Юрайт, 2015. — 324 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-5340-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/F058AB6E-B332-4851-8236-96035E3F669C](http://www.biblio-online.ru/book/F058AB6E-B332-4851-8236-96035E3F669C).

6. Тимашева, О.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.В. Тимашева. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 192 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/48362>. — Загл. с экрана.

### 3.2 Дополнительная литература:

1. Актуальные этноязыковые и этнокультурные проблемы современности / отв. ред. Г.П. Нецименко. - Москва : Рукописные памятники Древней Руси, 2015. Кн. 2. - 377 с. : ил. - (Studia philologica). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9905759-8-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473092> (23.05.2015).
2. Борзова, Е.П. Сравнительная культурология : учебное пособие для высших учебных заведений / Е.П. Борзова. - Санкт-Петербург. : Издательство «СПБКО», 2013. - Т. 2. - 344 с. : ил. - ISBN 978-5-903983-32-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256084> (23.05.2015).
3. Боров, Ю.Б. Художественная культура XX века (теоретическая история) : учебник / Ю.Б. Боров. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 495 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-01214-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118193> (23.05.2015).
4. Борисова, Е.Н. Введение в межкультурную коммуникацию : учебно-методическое пособие / Е.Н. Борисова. - Москва : Согласие, 2015. - 96 с. : табл., ил. - (Языковая культура музыканта). - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-906709-28-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430106> (23.08.2015).
5. Вёрман, К. История искусств всех времен и народов / К. Вёрман. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Т. 1, кн. 4-7. Искусство первобытных племен, народов дохристианской эпохи и населения Азии и Африки с Древних веков до XIX столетия. - 493 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-3805-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277658> (23.05.2015).
6. Гладкова, А. Русская культурная семантика: эмоции, ценности, жизненные установки / А. Гладкова. - Москва : Языки славянских культур, 2010. - 305 с. - (Язык. Семиотика. Культура). - Библиогр.: с. 262-283. - ISBN 978-5-9551-0387-7. - ISSN 1727-1630 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472972> (23.05.2015).
7. Глобализация и пути сохранения традиционной культуры=Globalization and ways to preserve traditional culture: сборник статей Международной научно-практической конференции г. Кемерово, 16 ноября 2009 года / Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО "Кемеровский государственный университет культуры и искусств", Чаньчуньский педагогический университет (КНР), Российский институт культурологии и др. - Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств, 2009. - 327 с. : ил., табл., схем. - Библ. в кн. - ISBN 978-5-8154-0200-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274190> (23.05.2015).
8. Диалог культур: глобализация, традиции и толерантность : сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической on-line конференции «Диалог культур: глобализация, традиции и толерантность» (Кемерово, 16 ноября 2009 г.) /

- Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО "Кемеровский государственный университет культуры и искусств" ; ред. кол.: Е.Л. Кудрина, В.И. Марков и др. - Кемерово : КемГУКИ, 2009. - 399 с. : табл., схем. - Библ. в кн. - ISBN 978-5-8154-0183-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274181> (23.05.2015).
9. История и культура Древней Греции: энциклопедический словарь / И.Е. Суриков, В.С. Ленская, Е.И. Соломатина, Л.И. Таруашвили. - Москва : Языки славянской культуры, 2009. - 793 с. - ISBN 978-5-9551-0355-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73426> (23.05.2015).
  10. Куликова, Л.В. Коммуникация. Стиль. Интеркультура: прагмалингвистические и культурно-антропологические подходы к межкультурному общению : учебное пособие / Л.В. Куликова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2011. - 268 с. - ISBN 978-5-7638-2183-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229173> (23.05.2015).
  11. Лазаревич, А.А. Становление информационного общества: коммуникационно-эпистемологические и культурно-цивилизационные основания : научное издание / А.А. Лазаревич ; Национальная академия наук Беларуси, Институт философии ; науч. ред. И.Я. Левяш. - Минск : Беларуская навука, 2015. - 538 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-08-1916-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436623> (23.05.2015).
  12. Ларина, Т.В. Категория вежливости и стиль коммуникации. Сопоставление английских и русских лингвокультурных традиций / Т.В. Ларина. - Москва : Рукописные памятники Древней Руси, 2009. - 260 с. - ISBN 978-5-9551-0297-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73318> (23.05.2015).
  13. Мнацаканян, М.О. Нации и национализм: Социология и психология национальной жизни : учебное пособие / М.О. Мнацаканян. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 368 с. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00605-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114543> (23.05.2015).
  14. Основы социокультурной интеграции и адаптации : учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; сост. М.Е. Попов, С.В. Попова. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 121 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458190> (23.05.2015).
  15. Тангалычева, Р.К. Теории и кейсы межкультурной коммуникации в условиях глобализации / Р.К. Тангалычева. - Санкт-Петербург : Алетей, 2012. - 247 с. - ISBN 978-5-91419-713-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=110113> (23.05.2018).
  16. Толерантность в мультикультурном обществе: региональный аспект / Н.А. Кудрина, М.В. Белозёрова, А.Н. Садовой и др. - Кемерово : КемГУКИ, 2013. - 384 с. - ISBN 978-5-8154-0261-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208599> (23.05.2018).

17. Чулкина, Н.Л. Основы межкультурной коммуникации : учебно-практическое пособие / Н.Л. Чулкина. - Москва : Евразийский открытый институт, 2010. - 143 с. - ISBN 978-5-374-00333-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90800> (23.08.2015).

### **3.3. Периодические издания:**

- Археология, этнография и антропология Евразии. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/7746/udb/4>
- Вопросы языкового родства. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/39386/udb/4>
- Государство, религия, церковь в России и за Рубежом. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/36569/udb/4>
- Историко-философский ежегодник. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/2680/udb/4>
- Традиционная культура. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1549704>
- Гуманитарные и социально-экономические науки. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1513559>

## **4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

### **4.1 Перечень информационных технологий.**

- Использование студентами электронных презентаций при проведении практических занятий;
- Консультирование студентов с использованием электронной почты или видеозвонков;
- Компьютерное тестирование в ходе внутрисеместровой аттестации

### **4.2 Перечень необходимого программного обеспечения.**

1. Офисный пакет приложений «Apache OpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Adobe Acrobat Reader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) «Google Chrome ».
5. Офисный пакет приложений «LibreOffice»
6. Офисный пакет приложений «Microsoft Office Professional Plus 2007 Russian Academic»
7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander»
8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «Mozilla Firefox».
9. Программа обеспечивающая текстовую, голосовую и видеосвязь «Skype»

### **4.3 Перечень информационных справочных систем:**

1. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.

2. Scopus : международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы [научные журналы, книги, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

3. Web of Sciense (WoS, ISI) : международная аналитическая база данных научного цитирования [журнальные статьи, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>.

4. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.

5. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>.

6. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

Автор-составитель: Клочков О. Б., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры истории и методики ее преподавания